

### 最優秀賞

#### 林野庁長官賞



#### 『受け口』

とよどめまさる

豊留 勝氏 (鹿児島県薩摩川内市)

撮影場所:鹿児島県薩摩川内市

= 作品紹介(説明) =

間伐現場において60年生のヒノキを伐倒するための受け口を作っている様子を撮影しました。

### 優秀賞

#### 大日本山林会会長賞



#### 『仲間』

こもりや たかし  
小森谷 孝志氏  
(群馬県みどり市)

撮影場所:青森県モヤヒルズにて  
= 作品紹介(説明) =  
林業業界、若い人へのつながりがなかなか難しいといわれている時代ですが、競技会を通してつながる仲間たちはまさに林業研究会の大事にしてきた「つながり」を新しい力として示してくれています。

#### 日本林業経営者協会会長賞



#### 『下刈り完了』

ふしみ よしひろ  
伏見 義博氏  
(栃木県矢板市)

撮影場所:栃木県大田原市  
= 作品紹介(説明) =  
真夏の炎天下、下刈りが完了して一仕事終わったところです。

#### 全国林業改良普及協会会長賞



#### 『樹上の職人』

よつだ すみお  
四田 純夫氏  
(富山県富山市)

撮影場所:富山市婦中町大瀬谷  
= 作品紹介(説明) =  
安全面に配慮して樹上で作業をしています。

# 佳 作

## 全国林業研究グループ連絡協議会会長賞



『流れゆくもの』

こもりや ゆうこ  
小森谷 祐子氏  
(群馬県みどり市)

撮影場所:群馬県みどり市山中にて  
=作品紹介(説明)=  
川修羅・築(久保田喜助氏 最後のきやし)2005年昔ごと研究会さんのイベントの写真。



『丁寧に』

かどわきよしとか  
門脇 清慶氏  
(高知県高知市)

撮影場所:高知県四万十町  
=作品紹介(説明)=丁寧に木材を扱い、枝を手作業で取っている様子を撮影しました。



『ベテランと新しいクヌギ山』

なかし まさかず  
中司 勝万氏  
(福岡県八女市)

撮影場所:福岡県八女市矢部村  
=作品紹介(説明)= 自分の山を杉からクヌギへと植え替えの現場。  
父親世代の大先輩に植林してもらっています。



『浦山の獅子舞』

あきやままさのり  
秋山 正則氏  
(群馬県藤岡市)

撮影場所:秩父市浦山  
=作品紹介(説明)=  
秩父さくら湖の奥にある浦山の大日様の縁日に行われる獅子舞です。



『生涯現役』

さいとうくにお  
齋藤 州生氏  
(栃木県鹿沼市)

撮影場所:栃木県鹿沼市上粕尾  
作品紹介(説明):若手が増えた作業班で風格際立つ60代の大親方。新しい親方に仕切りを任せても、まだまだ最前線に立つ。

